

ISSN 1668-1576

Año 6 (n.6) Diciembre de 2009

REGISTROS

Revista Anual de Investigación del
Centro de Estudios Históricos Arquitectónico-Urbanos
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño
UNMdP, Mar del Plata, Argentina

**Las dimensiones de lo urbano desde
principios del siglo XX hasta los años 70**



FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Universidad Nacional de Mar del Plata
Rector Lic. Francisco Morea
Secretario de Ciencia y Técnica, Dr. Guillermo Lombera

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.
Decano, Arq. Roberto Guadagna
Secretaria de Investigación, Arq. Teresita Falabella
Centro de Estudios Históricos, Arquitectónico-Urbanos. Director, Arq. Manuel Torres Cano

REGISTROS

Cuerpo Editorial

Directora: Perla Ana Bruno CEHAU- FAUD- Universidad Nacional de Mar del Plata

Comité Editorial

Carlos Jerónimo Mazza CEHAU- FAUD- Universidad Nacional de Mar del Plata
Fernando Alfonso Cacopardo CEHAU- FAUD- Universidad Nacional de Mar del Plata
Javier Saez CEHAU- FAUD- Universidad Nacional de Mar del Plata

Consejo Científico Internacional

Angela Lúcia de Araujo Ferreira Universidad Federal Río Grande do Norte, PE, Brasil
Fernando Aliata Universidad Nacional de La Plata
Ercole Sori Universidad de Ancona, Italia
Jorge Ramos Universidad de Buenos Aires
Jorge Sarquís Universidad de Buenos Aires
Joaquín Sabaté Bel Universidad Politécnica de Cataluña
Juan Luis Piñón Universidad Politécnica de Valencia
Rafael Iglesia Universidad de Buenos Aires
Roberto Fernández Universidad de Buenos Aires -Universidad Nac. de Mar del Plata

Diseño general y de tapa. Diagramación y compaginación

Adrián Lemme, CEHAU- FAUD- Universidad Nacional de Mar del Plata

Distribución a cargo de EUDEM, Editorial Universitaria de Mar del Plata

Las opiniones vertidas en artículos y ensayos son responsabilidad exclusiva de los autores, los que también son responsables de contar con los derechos y/o autorizaciones correspondientes respecto de todo el material entregado para su publicación y difusión, ya sea texto, fotografías, dibujos, gráficos, croquis y/o diseños, que conforman sus artículos.

Registro de la Propiedad Intelectual en trámite

ISSN 1668-1576

Editado en la ciudad de Mar del Plata.

Dirección Administrativa. Centro de Estudios Históricos, Arquitectónico-Urbanos, Complejo Universitario "Manuel Belgrano" Funes 3350, 3° piso (B7602AYL), Mar del Plata, Argentina

e: mail revreg@mdp.edu.ar

<http://www2.mdp.edu.ar/arquitectura>

Las dimensiones de lo urbano desde principios del siglo XX hasta los años 70

SUMARIO

EDITORIAL

Las dimensiones de lo urbano Carlos Mazza	5
---	---

CUESTIONES EPISTEMOLÓGICAS

De las “nuevas tolderías” a la ciudad sin hombres: la emergencia de la “villa miseria” en la opinión pública (1955-1962) Jorge Francisco Liernur	7-24
--	------

La gráfica digital como instrumento de investigación en la historiografía urbano-arquitectónica Roberto Segre	25-37
---	-------

La construcción de la ciudad moderna en Iberoamérica. Ensayo de verificación genealógica Juan Luis Piñón	38-55
--	-------

Las dimensiones de la ciudad desde los planes y los proyectos. Historias, palabras y libros Alicia Novick	56-69
---	-------

ARTÍCULOS Y ENSAYOS 1

De la fábrica a la ciudad: la circulación arquitectónica como agente social Javier Sáez	70-85
---	-------

La ciudad de atrás Mariana Puga	86-102
---	--------

ARTÍCULOS Y ENSAYOS 2

La Vivienda Social en Mar del Plata 1943-1955 María de las Nieves Rizzo y Melesia Granero	103-119
---	---------

La escuela en la ciudad. Rosario en la década de 1930 Daniela Cattaneo	120-137
--	---------

REGISTROS es una revista de investigación arbitrada, que publica anualmente investigaciones originales. Originada por miembros del CEHAU, con el fin de contribuir a la consolidación de un campo científico de discusiones histórico-críticas de las disciplinas del proyecto. Las áreas de conocimiento son: Historia, Teoría y Crítica de la Arquitectura, del Diseño Industrial, del Urbanismo y del Planeamiento Urbano-Regional. Historia urbana, y territorial. Son objetivos esenciales la difusión y mejoramiento de la producción del centro, así como propender a la reflexión entre las investigaciones locales y del exterior, publicando contribuciones de otras instituciones académicas tanto nacionales como internacionales.

La distribución de la revista se realiza en los ámbitos local, nacional e internacional, abarcando fundamentalmente las instituciones académicas, distribuyéndose por venta a través de EUDEM en el país, canje o donación tanto en el país como en América o Europa.

Directorio Latindex: www.latindex.unam.mx

200 ejemplares componen el presente tiraje

Compras

EUDEM. Diagonal Alberdi 2695 4º piso (7600) Mar del Plata, Argentina
<http://editorial.mdp.edu.ar> e mail: ventaseudem@gamil.com

Librerías

Ciudad Autónoma de Buenos Aires
ED. Del Sol, Avenida Corrientes 1555
EUDEBA: Facultad de Derecho, Figueroa Alcorta 2263; local Rivadavia; Sede Bulnes 295;
Ciudad Universitaria Pabellón III Subsuelo
Gandhi-Galerna, Av. Corrientes 1743
Otro Mundo, Armenia 2432

La Plata

Rayuela, 44 e/ 6 y Plaza Italia



Imagen de tapa: Mostra dell' Architettura Italiana d'oggi. Società Grafica G. Modiano, Milano

Las dimensiones de lo urbano

Proponíamos en la convocatoria del presente número de **REGISTROS** abordar la multiplicidad de relaciones de la ciudad en el tiempo, la de estudiar el fenómeno urbano a través de distintas dimensiones, en busca de un conocimiento integral a partir de las diversas articulaciones en procura de una historia urbana con enfoques alternativos.

La caracterización de la convocatoria no fue ajena al estado de las investigaciones sobre historia de la ciudad, en las que resulta difícil encontrar abordajes integrales de lo urbano y sus relaciones. Pero tampoco es independiente del pensamiento del comité editorial de Registros, desde el que procuramos promover constantemente la integración de los diversos estudios históricos urbanos a fin de producir una totalidad superadora de sumatorias de estudios parciales, generando a la vez nuevas aproximaciones.

Los objetivos de la temática del número nos permiten también explicar la variedad de autores y planteos de los diversos artículos que presentamos, en los que se evidencia la heterogeneidad de visiones conjuntamente con la diversidad de abordajes del problema urbano. El factor común, además de la ciudad, queda definido por desarrollar cada uno de los artículos un todo producto de relacionar partes sustantivas del problema abordado, adquiriendo algunos de ellos el carácter de guías para futuros trabajos, y enmarcan, en la diversidad ya señalada, núcleos de problemas de historia urbana o de la ciudad que ponen en evidencia la complejidad histórica del objeto a estudiar.

Esperamos con este número hacer un aporte para la construcción buscada y esperamos servir a quienes estén recorriendo caminos similares o pretendan avanzar en otros nuevos.

Finalmente, esperamos que en el transcurso del presente año **REGISTROS** pase a ser digital, ampliando consecuentemente su alcance a un mayor número de lectores y posibilitando también una mayor periodicidad. Así mismo, prevemos publicar en el nuevo soporte digital una selección de artículos de los números ya impresos de **REGISTROS**.

Carlos Mazza
Diciembre de 2009

