

ISSN 1668-1576

Año 5 - Número 5 - Abril 2008

REGISTROS

Revista Anual de Investigación del
Centro de Estudios Históricos Arquitectónico-Urbanos
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño - UNMDP
Mar del Plata, Argentina

**La transformación física del
territorio en la constitución de la
Argentina moderna**



FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO
.....
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Universidad Nacional de Mar del Plata
Rector: Arq. Daniel Medina
Secretario de Ciencias e Innovación Tecnológica: Lic. Norberto J. Álvarez

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño
Decano: Arq. Roberto Oscar Guadagna
Secretaria de Investigación: Arq. María Teresita Falabella

Centro de Estudios Históricos, Arquitectónico-Urbanos
Director: Arq. Manuel Torres Cano

REGISTROS

Directora:
Perla Ana Bruno

Comité Editorial:
Carlos J. Mazza, Fernando A. Cacopardo, Perla A. Bruno: Universidad Nacional de Mar del Plata
Fernando Aliata, Graciela Silvestri: Universidad Nacional de La Plata
Graciela Favelukes: Universidad Nacional de Buenos Aires

Consejo Científico
Angela Lúcia de Araújo Ferreira: Universidad Federal de Rio Grande do Norte, Brasil
Ercole Sori: Universidad de Ancona, Italia
Fernando Devoto: Universidad Nacional de Buenos Aires
Joaquín Sabaté: Universidad Politécnica de Cataluña, España
Jorge Ramos: Universidad Nacional de Mar del Plata, Universidad de Buenos Aires
Jorge Sarquís: Universidad de Buenos Aires
Juan Luis Piñón: Universidad Politécnica de Valencia, España
Oscar Terán: Universidad Nacional de Quilmes
Maria Margaret Lopes: UNICAMP, Campinas, SP, Brasil
Rafael Iglesia: Universidad de Buenos Aires
Roberto Julio Fernández: Universidad Nacional de Mar del Plata, Universidad de Buenos Aires

Diseño, armado y coordinación editorial:
Dis. Ind. Adrián Lemme

Las opiniones vertidas en artículos y ensayos son de responsabilidad exclusiva de los autores.

ISSN 1668-1576

Centro de Estudios Históricos, Arquitectónico-Urbanos
Complejo Universitario Manuel Belgrano, Funes 3350, 3° piso
(B7602AYL) Mar del Plata, Argentina

e-mail revreg@mdp.edu.ar

INDICE

EDITORIAL

Una apuesta para la consolidación de un campo de investigación: la Red de Historia Urbana y Territorial (RHUT)

Fernando Aliata, Fernando Cacopardo y Graciela Silvestri 5

Las dimensiones de una investigación de historia territorial. Notas sobre el proyecto "Construcción, organización y representaciones del territorio de la pampa anterior (1852-1880)"

Fernando Aliata, Graciela Silvestri y otros 7

La vida en clave verde. Cambios en las formas de habitar urbana y rural a mediados del siglo XIX

Graciela Silvestri 16

Territorio, Sociedad y Estado en la provincia de Buenos Aires: una aproximación a partir de los Registros Gráficos, 1830-1890

Fernando Cacopardo y María Liliana Da Orden 31

La política territorial y la estructura de la administración en relación con los pueblos de la campaña en el período posrevolucionario: organismos centrales y locales

Susana Cricelli 51

Instituciones e Imaginarios: Notas sobre la cuestión regional en Santa Fe en el siglo XIX

Alicia Megías 63

Una bota en el desierto. Santa Fe, 1887

Silvia Dócola y otros 75

Medios técnicos y construcción de la ciudad

Graciela Favelukes 87

La ciudad como objeto de estudio y acción. Higienistas, ingenieros, arquitectos e instrumentos de planificación y gestión en Buenos Aires

Alicia Novick 105

Y Draford: promoción y circulación en la conformación de los saberes sobre el territorio

Fernando Williams 119

Las formaciones geológicas sudamericanas en los viajes de Charles Darwin y Alcide d'Orbigny. Mapas geológicos, fósiles e itinerarios

Irina Podgorny y otros 136

REGISTROS es una publicación científica arbitrada, que publica con periodicidad anual investigaciones originales. Editada en la ciudad de Mar del Plata desde 2003, y originada por un grupo de investigadores del Centro de Estudios Históricos, Arquitectónico-Urbanos (CEHAU), con el fin de contribuir a la consolidación en la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (FAUD/UNMdP) de un campo científico de discusiones historico-disciplinarias. Las Áreas de conocimiento de la revista son Historia, Teoría y Crítica de la Arquitectura, del Diseño Industrial, del Urbanismo, del Planeamiento Urbano y Regional, y del Medio Ambiente; Historia urbana y territorial, cultura y ciudad.

Los objetivos esenciales de la revista son la difusión y el mejoramiento del trabajo de investigación realizado en este Centro a través de la divulgación de los resultados de los diversos proyectos, así como propender a la reflexión e intercambio entre las investigaciones locales y del exterior, publicando contribuciones externas nacionales e internacionales que se vinculen a los temas, problemas, líneas y tendencias de investigación considerados relevantes para este proyecto editorial. Se apunta así a favorecer la construcción de redes que contribuyan a proyectos o programas amplios.

REGISTROS es una revista temática, facilitando la llegada al lector de conjuntos de contenidos afines, definidos para cada número.

La línea editorial planteada no postula exclusiones, pero sostiene firmemente el trabajo historiográfico disciplinar desarrollado sobre la base de problemas, estén estos planteados como artículos, ensayos o cuestiones epistemológicas. De aquí surgen, entonces, las secciones principales de la revista, de las cuales interesa destacar la inclusión de *Cuestiones epistemológicas* como terreno de información, análisis y discusión sobre el estado de situación de la investigación histórica contemporánea en las temáticas de nuestra publicación. Ámbito sustantivo para formular nuevas preguntas y orientar otros caminos.

La distribución de la revista se realiza en los ámbitos local, nacional e internacional, abarcando fundamentalmente las instituciones académicas, distribuyéndose por venta a través de EUDEM en el país, canje o donación tanto en el país como en América o Europa.

Directorio Latindex: www.latindex.unam.mx



Imagen de tapa: Carta geográfica de la Provincia de Buenos Aires, 1829 (Archivo histórico de Geodesia, La Plata)

Editorial

Una apuesta para la consolidación de un campo de investigación: la Red de Historia Urbana y Territorial (RHUT)

Este número especial de la revista **REGISTROS** está dedicado a la producción de la red RHUT, Red de Historia Urbana y Territorial, un colectivo construido sobre la base de aproximadamente diez años de trabajo compartido por investigadores de distintas universidades nacionales argentinas. La tarea realizada inicialmente consistió en fijar un campo de investigación en común y organizar diversas jornadas para intercambiar experiencias. La primera de ellas se efectuó en la Facultad de Arquitectura de la UNLP en 1999. Posteriormente se realizaron jornadas con las mismas características en la Facultad de Arquitectura de la UNR en 2000, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA en el 2002, en el ámbito las Jornadas Interescuelas de Historia realizadas en la UNC en el 2003 y finalmente en Mar del Plata, en el 2006, a partir de un encuentro de trabajo efectuado en la estancia La Armonía. Ese mismo año la iniciativa se constituyó formalmente como la Red de Historia Urbana y Territorial.

A partir de las coincidencias logradas por el grupo, que reúne arquitectos, historiadores, antropólogos y geógrafos se decidió formalizar un programa de estudios e institucionalizar la red, cuyo objetivo es producir conocimiento sobre la construcción material del espacio urbano y territorial durante el período de modernización en la Argentina (1860-1930). Sobre la base del papel relevante de la definición territorial en el proceso de construcción de las naciones modernas, la red se ha propuesto articular proyectos y programas de investigación referidos a la conformación histórica del territorio y la ciudad en nuestro país, ampliando consecuentemente el período de estudio hasta mediados del XX.

El denominador común de nuestras investigaciones se encuentra en lo que entendemos por territorio. No constituye un dato natural, ni algo accesorio o que sirve de escenario a otros objetos de conocimiento, sino el resultado de diversos procesos históricos que le otorga formas y significados más o menos precisos. En ese sentido, alude simultáneamente a conceptos especializados y a aproximaciones cotidianas, a representaciones mentales y a espacios empíricos.

En relación a esta conceptualización, nos interesa el proyecto físico del territorio y aquellos saberes implicados en su definición. Entre otros:

-Saberes científicos, ligados a las "ciencias de la tierra" o a las ciencias naturales, que subyacen a las ciencias aplicadas y a las tecnologías de transformación. La geografía en su construcción moderna, aunque de inscripción humanista, constituye en este ámbito una ciencia clave, por su carácter de productora de perspectivas de la sociedad a través de discursos sobre sus organizaciones espaciales.

-Saberes técnicos y profesionales especializados en la construcción física del territorio: higienismo, ingeniería, arquitectura, paisajismo, urbanismo y planificación, etc.

-Artes visuales (en el siglo XIX bellas artes, incluyendo la arquitectura). Fundamentales en los aspectos de representación de paisajes significativos, y en la formación de un público receptor.

En este marco, los distintos trabajos que integran este volumen, exploran problemáticas que involucran tanto transformaciones físicas concretas, como así también las técnicas de registro y disposición territorial, las formas de organización de los saberes científicos y profesionales implicados en el proyecto, y las representaciones urbano-territoriales y sus formas de construcción. Los cruces hacen posible inscribir estas prácticas, aparentemente neutras, en un proceso de disputa simbólica más amplia, articulado con otras formas y dispositivos culturales y políticos.

Es nuestra aspiración que este enfoque permita abrir horizontes de conocimiento al reconocer las ambigüedades de las fronteras establecidas entre disciplinas, la labilidad de sus postulados, las operaciones comunes y disímiles, y nos coloque en relación activa con las configuraciones territoriales a diversas escalas.

Finalmente, esta idea de territorio plantea la posibilidad de repensar la historia urbana desde otras perspectivas, permitiendo ampliar los horizontes de análisis tradicionales de la disciplina, aportando a la historia de este período nuevas perspectivas interdisciplinarias.

Resta por último agradecer a la revista **REGISTROS** la confección de este número dedicado a las actividades de RHUT, dándonos la posibilidad de hacer llegar a un público especializado y a la vez diverso, un conjunto sistemático de buena parte de nuestros trabajos.

Fernando Aliata, Fernando Cacopardo, Graciela Silvestre
Mar del Plata, abril de 2008

